

Mes traductions

À jour le 26/05/2020

Littérature

▪ Romans

MARANGONI Eleonora, *Lux*, Denoël, Paris, [en cours](#).

PIEMONTE Manuela, *Amazzoni*, Robert Laffont « Pavillons », Paris, [en cours](#).

FORGIONE Alessio, *Napoli mon amour*, Denoël, Paris, [en cours](#).

MANFREDI Francesca, *L'impero della polvere*, Robert Laffont « Pavillons », Paris, [en cours](#).

DONAERA Andrea, *Io sono la bestia*, Cambourakis, Paris, [à paraître](#).

CAVALLI Giulio, *Carnaio*, L'Observatoire, Paris, [à paraître](#).

PEZZALI Letizia, *Lealtà*, Fayard, Paris, [à paraître](#).

BONVICINI Caterina, *Les femmes de*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2020.

LEVANTINO Dario, *De rien ni de personne*, Rivages, Paris, 2020.

SABATINO Mirko, *L'été meurt jeune*, Denoël, Paris, 2019.

MARZANO Michela, *L'amour qui me reste*, Grasset, Paris, 2018.

VALENTINI Maria Rosaria, *Magnifica*, Denoël, Paris, 2018.

GIURICKOVIC DATO Anna, *Petite femme*, Denoël, Paris, 2018.

BONVICINI Caterina, *Le pays que j'aime*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2016.

BRIZZI Fausto, *Les beignets d'Oscar ou Mes 100 jours de bonheur*, Fleuve, Paris, 2015.

BARICCO Alessandro, *Trois fois dès l'aube*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2015.

BARICCO Alessandro, *Mr Gwyn*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2014.

PACIFICO Francesco, *Histoire de mon innocence*, Robert Laffont « Pavillons », Paris, 2013.

BARICCO Alessandro, *Emmaüs*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2012.

BONVICINI Caterina, *Le lent sourire*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2011.

BONVICINI Caterina, *L'équilibre des requins*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2010. [Grand Prix de l'Héroïne Madame Figaro, Roman étranger, 2010.](#)

FAZZI Giulia, *Blessures de guerre*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2007. [Coup de cœur du Festival du Premier Roman de Laval, Lecture en tête, 2008.](#)

▪ Nouvelles et textes courts

FAZZI Giulia, « Une jeune fille de bonne famille », in *La Nouvelle Revue Française* n°578, Gallimard, Paris, juin 2006.

BASSANI Giorgio, « Dans les murs », in *Le Roman de Ferrare*, Gallimard « Quarto », Paris, 2005. [Participation à la révision de la traduction de Michel Arnaud et Gérard Genot.](#)

▪ Romans policiers

MARTINELLI Luca, *Sherlock Holmes et le mystère du Palio*, Joëlle Losfeld, Paris, 2011.

BIONDILLO Gianni, *La mort au cœur*, Joëlle Losfeld, Paris, 2009.

▪ Théâtre

BARICCO Alessandro, *Smith & Wesson*, Gallimard « Du Monde Entier », Paris, 2018.

▪ Bande dessinée

MARTOZ, *Gracchus le chasseur*, Actes Sud « L'An 2 », Arles, 2019.

Jeunesse

AMBROSIO Gabriella, *Douze heures avant*, Gallimard Jeunesse « Scripto », Paris, 2011. Avec le soutien d'Amnesty international.

PIERINI Mariapaola, MONTAGNINI Silvia Elena, *Noir sur blanc-Italo Calvino et l'aventure de l'écriture*, Onda Teatro, Turin/16^e Biennale du Théâtre Jeunes Publics, Lyon, juin 2007.

Sciences humaines

CAPITINI Aldo, *Opposition et Libération*, Institut culturel italien de Paris « Cahiers de l'Hôtel de Galliffet », Paris, 2018.

Architecture, Cinéma

CRICONIA Alessandra, ESSAÏAN Élisabeth, *Lina Bo Bardi : enseignements partagés*, Archibooks + Sautereau, Paris, 2017. Exposition organisée par l'ENSA de Paris-Belleville et l'Université Roma-Sapienza.

FARINELLI Gian Luca, FRAYLING Christopher, *La révolution Sergio Leone*, La Table Ronde « Hors Collection », Paris, 2018.